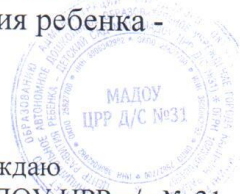


Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда центр развития ребенка -
детский сад № 31



Утверждаю
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 31
Мех О.В. Мех О.В.
приказ № 110-0 от 31.08.2017

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Танцевальная ритмика»
(возраст детей 3-7 лет, срок реализации – 4 года)**

Составитель:
Мослякова Е.Н., музыкальный руководитель
МАДОУ ЦРР д/с № 31

Рассмотрена на педагогическом совете
«31» августа 2017 г.
Протокол № 1

Калининград
2017

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Танцевальная ритмика» - **художественная**. Основной целью данного направления является раскрытие творческих способностей и художественно-эстетическое развитие личности ребенка. Программа составлена на основе программ «Танцевальная ритмика для детей» Т.И.Суворовой и «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.

Актуальность программы состоит том, что музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности и программа, основанная на выполнении движений под музыку, будет развивать музыкальные способности ребенка, удовлетворять потребность в двигательной деятельности. Музыка и движение благотворно влияют на здоровье ребенка. Музыкально-ритмические движения выполняют релаксационную функцию, помогают добиться эмоциональной разрядки.

Цель данной программы – развитие музыкально-ритмических и творческих способностей детей дошкольного возраста

Задачи:

- Воспитание танцевально-пластической культуры у детей дошкольного возраста;
- Знакомство с жанровым разнообразием танца;
- Развитие гармоничной и всесторонне развитой личности.

Отличие данной программы состоит в направленности на общее, гармоничное, психическое, физической развитие ребенка, на укрепление его здоровья, развитие опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки. Программа построена с учетом возрастных физиологических особенностей детей.

В реализации данной программы участвуют дети 3 - 7 лет,

срок реализации - 4 года.

Формы и режим занятий: организованная образовательная деятельность два раза в неделю с каждой возрастной группой согласно расписанию (аудиторные занятия).

Прогнозируемые результаты и способы их проверки:

- важнейшим показателем уровня музыкально-ритмического развития ребенка является интерес к самому процессу движения под музыку;

- выразительность исполнения движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ;
- выполнять движения по одному и в паре, меняя движения в соответствии с ритмом и темпом;
- освоение большого объёма разнообразных движений и композиций;
- умение передавать свой опыт младшим, организовывать игровое общение с другими детьми;
- способность к импровизации с использованием разнообразных движений.
- точность и правильность исполнения движений в танцах.

Педагогический мониторинг развития музыкально-ритмических способностей детей проводится два раза в год (сентябрь, май)

Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
«Танцевальная ритмика»

Календарный учебный год состоит из учебного периода с 18 сентября по 31 мая (аудиторные занятия).

Продолжительность учебного периода с 18 сентября по 31 мая – 33 недели

Праздничные выходные дни:

День народного единства – 4 ноября

Новогодние праздники и Рождество – 01.01-01.08.

Весенние праздники – 01.05-06.05

День защитника Отечества- 23.02

Международный женский день – 08.03

Праздник весны и труда – 01-02.05

День Победы – 09.05

День России – 12.06.

Сроки проведения педагогического мониторинга (диагностики) – сентябрь,
май

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы

«Танцевальная ритмика»

направленность	1 год обучения 3-4 года			2 год обучения 4-5 лет			3 год обучения 5-6 лет			4 год обучения 6-7 лет		
Социально-педагогическая	в нед.	в мес	в год	в нед.	в ме с.	в год	в нед.	в мес	в год	в нед.	в мес.	в год
	2	8	66	2	8	66	2	8	66	2	8	66

Объем образовательной нагрузки

возраст	Продолжительность образовательной деятельности	Допустимый объем образовательной нагрузки	Допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	Примечание
3-4 года	15 мин.	30 мин.	150 мин.	
4-5 лет	20 мин.	40 мин.	200 мин.	
5-6 лет	25 мин.	45 мин.	350 мин.	
6-7 лет	30 мин.	90 мин.	600 мин.	

Педагогический мониторинг по дополнительной общеразвивающей программе «Танцевальная ритмика»

Критерии по программе:

1. Развитие двигательных качеств и умений
2. Развитие умений ориентироваться в пространстве
3. Развитие творческих способностей
4. Развитие музыкальности
5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств
6. Развитие и тренировка психических процессов

№	Имя ребенка	Критерий по программе													
		1		2		3		4		5		6		Кол-во баллов и уровень	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

Уровни развития (баллы):

1-2 низкий уровень

3-4 средний уровень

5-6 высокий уровень

Вывод:

Учебно-тематический план занятий

1 год обучения

Месяц	Тема	Количество занятий
Сентябрь	Ознакомительное занятие	2
	Топ-хлоп, малыши	2
Октябрь	«Веселая разминка».	2
	«Вот как мы умеем. Веселый поезд».	2
	«Зашагали ножки. Ходим- бегаем».	2
	««Едем к бабушке в деревню».	2
Ноябрь	«Ладосочка».	2
	«В гостях у Чебурашки».	2
	«Повторяй за мной».	2
	«Маленькая полечка».	2
Декабрь	«Наш веселый хоровод».	2
	«Зайчики и лисичка».	3
	«Закружились, как снежинки».	3
Январь	«Льдинки, снежинки и Дед Мороз».	2
	«Снежная Баба и дети на санках. Веселые забавы».	2
	«Пляска с погремушками».	2
Февраль	«Весело покружись, а потом похлопай. Дружные пары».	2
	«Мы - весёлые матрешки».	2
	«Каблучки, сапожки».	2
	«Кадриль с платочками».	2
Март	«Мишка и кукла в гостях у детей».	2
	«Мяу - мышки».	2
	«Солнышко и лучики. Танцуем с ленточками».	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Лошадка Пони».	2
Апрель	«Цыплята и курочка».	2
	«Курочки и петушки».	2
	«Танцуем как воробушки».	2

	«Закружились карусели».	2
Май	«Весенний хоровод «Маричка».	2
	Повторение разученных танцевальных композиций по выбору.	4
	Концерт для родителей.	2

Общее количество занятий -

66

Учебно-тематический план занятий

Второй год обучения

Месяц	Тема	Количество занятий
Сентябрь	Ознакомительное занятие	2
	«Начинаем танцевать. Постановка корпуса, танцевальный шаг».	2
Октябрь	«Мы танцуем и играем».	2
	«Упражнение с осенними листьями».	2
	«Танец с осенними листьями».	2
	«Золотая осень. Танец рябинок».	2
Ноябрь	«Танцевально-ритмическая композиция «В осеннем парке».	2
	«Учимся приглашать на танец. Танцы в парах и по кругу».	2
	«Наш весёлый хоровод».	2
	«Чудесные превращения в снежинок и зайчиков».	2
Декабрь	«Зимняя песенка. Танец снежинок с султанчиками».	2
	«Танцевально- ритмическая композиция «Мы маленькие белочки».	3
	«Танец белочек с орешками».	3
Январь	«Танцевально-ритмическая игра «На лесной полянке».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Маленький танец».	2

	«Танцевально-ритмическая композиция «Веселые музыканты».	2
Февраль	«Танцевально-ритмическая композиция «Топни ножка, моя!».	2
	Разучиваем парный танец «Веселая кадриль».	2
	«Куклы - неваляшки».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Кнопочка».	2
Март	«Танцевально-ритмическая композиция «Разноцветная игра».	2
	«Танцевально- ритмическая композиция «Божья коровка».	2
	«Танцевально- ритмическая композиция «Солнечные зайчики».	2
	Повторение разученных танцевально- ритмических композиций по выбору.	2
Апрель	«Танцевально- ритмическая композиция «Волшебный цветок».	2
	Музыкально-ритмическая игра «Весенние впечатления».	2
	«Музыкально-ритмическая игра «Бал игрушек».	2
	«Музыкально-ритмическая игра «Заводные игрушки».	2
Май	Повторение разученных танцевально- ритмических композиций.	4
	«Музыкально- ритмическая игра «Путешествие в сказку».	2
	Концерт для родителей.	2

Общее количество занятий -

66

Учебно-тематический план занятий

Третий год обучения

Месяц	Тема	Количество занятий
Сентябрь	Ознакомительное занятие	2
	Постановка корпуса и шага	2
Октябрь	«Танцевальный этикет. Позиции ног и рук в танце».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Кленовый лист».	2
	«Картинки в лужах. Танец с зонтиками».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Веселые дети».	2
Ноябрь	«Танцевально-ритмическая композиция «Осенний парк».	2
	«Птичка польку танцевала».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец колокольчиков».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция - полька «Конфетка».	2
Декабрь	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Месяца и Звездочек».	3
	«Танцевально-ритмическая композиция «Белоснежка и гномы».	3
	«Танцевально-ритмическая композиция «Зимняя сказка».	2
Январь	Повторение танцевально-ритмических композиций по выбору.	2
	«Ритмические упражнения с предметами, прыжки с поочередным выставлением ног».	2
	«Бальный танец и современный танец».	2
Февраль	Разучивание движений «Танец Солдатики и Кукол».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Солдатики и Кукол».	2
	Разучивание движений к танцу «Черных	2

	Котов и Белых Кошечек». Импровизационный танец «Черных Котов и Белых Кошечек».	2
Март	Упражнения с предметами: лентами, скакалками, обручами.	2
	Спортивно-ритмический танец «Халахуп», упражнение с обручами.	2
	Разучиваем элементы русского танца, топающий шаг с продвижением, различные виды кружения в паре.	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Ручеек».	2
Апрель	Упражнение с лентами, бег с захлестом.	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Радуга».	2
	Танцевальная импровизация под музыку «У природы нет плохой погоды».	2
	Разучивание основных движений танца «Аист на крыше».	2
	Разучивание композиции «Аист на крыше», движения с лентами.	2
Май	Танцевальная композиция «Синий платочек».	3
	Повторение разученных танцевально-ритмических композиций.	3
	Концерт для родителей.	2

Учебно-тематический план занятий

Четвертый год обучения

Месяц	Тема	Количество занятий
Сентябрь	Ознакомительное занятие	2
	Начинаем танцевать. Постановка корпуса, танцевальный шаг».	2
Октябрь	«Танцевальный этикет. Позиции ног и рук в танце».	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Кленовый лист».	2
	«Картинки в лужах. Танец с зонтиками».	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Осенний парк».	2
Ноябрь	«Классический танец».	2
	«Птичка польку танцевала».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец колокольчиков».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция - полька «Конфетка».	2
Декабрь	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Месяца и Звездочек».	3
	«Танцевально-ритмическая композиция «Белоснежка и гномы».	3
	«Танцевально-ритмическая композиция «Зимняя сказка».	2
Январь	«Современный танец».	2
	«Бальный танец».	2
	«Танцуем вальс».	2
Февраль	Разучивание движений «Танец Солдатики и Кукол».	2
	«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Солдатики и Кукол».	2
	Разучивание движений к танцу «Черных Котов и Белых Кошечек».	2

	Импровизационный танец «Черных Котов и Белых Кошечек».	2
Март	«Современный бальный танец».	2
	«Танцуем танго».	2
	Разучиваем элементы русского танца, топающий шаг с продвижением, различные виды кружения в паре.	2
	Танцевально-ритмическая композиция «Кадриль».	2
Апрель	Народная хореография «Испанский танец».	2
	Разучивание основных движений танца «Испанский танец».	2
	Историко-бытовой танец (полонез, менуэт).	2
	Разучивание композиции «Под музыку Вивальди».	2
Май	«Выпускной бал».	2
	Повторение разученных танцевально-ритмических композиций.	4
	Итоговое занятие и концерт для родителей.	2

Общее количество занятий -

66

Содержание программы

1 год обучения

Сентябрь			
Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Ознакомительное занятие.	Рассказать детям о танцах и движениях	Беседа – диалог с детьми о музыке и танце. Показ движений. Музыкально-ритмические игры.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцуй, малыш».
«Топ – хлоп, малыши. Начинаем танцевать».	Создавать благоприятный эмоциональный фон. Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Беседа с детьми, показ движений, речевая игра «Кто нам песенку споет».	Музыкальный центр с кассетой «Топ-хлоп, малыши», диск «Танцуй малыш».

Октябрь

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Веселая разминка».	Развивать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	Игровой самомассаж, элементарное музицирование.	Музыкальные игрушки-самоделки, кассета «Топ-хлоп, малыши».
«Вот как мы умеем. Веселый поезд».	Учить двигаться в соответствии с характером музыки и ее темпоритмом.	Беседа, рассматривание иллюстраций, показ движений.	Музыкальный центр с кассетой «Топ-хлоп, малыши», диск «Танцуй малыш».
«Зашагали ножки. Ходим-бегаем».	Учить двигаться в соответствии с характером музыки и ее темпоритмом.	Игровой самомассаж, дидактическая игра «Веселые ножки».	Музыкально-дидактическая игра «Веселые ножки».
«Едем к бабушке в деревню».	Воспитывать умение чувствовать настроение музыки.	Коммуникативная игра «Пирожки», показ движений, слушание музыки.	Музыкальный центр с кассетой «Топ-хлоп, малыши», диск «Танцуй малыш».

Ноябрь

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Ладощечка».	Воспитывать у детей коммуникативные навыки, умение общаться друг с другом.	Коммуникативная игра «Дай ладошечку», самомассаж.	Кассета «Топ-хлоп малыши», игрушка кукла.
«В гостях у Чебурашки».	Учить детей выражать в пластике контрастные эмоции, «грустный Чебурашка – веселый Чебурашка».	Активное слушание музыки, просмотр иллюстраций.	Кассеты и диски с музыкой, игрушка Чебурашка.
«Повторяй за мной».	Развивать умение выражать эмоции в мимике и движениях.	Показ движений, динамическое упражнение «Разминка».	Музыкальный центр с кассетой «Топ-хлоп, малыши», диск «Танцуй малыш».
«Маленькая полечка».	Воспитывать умение становиться в пары, двигаться по кругу и кружиться в парах.	Показ движений старшими детьми, просмотр видеофильма.	Видеокассета, диск «Танцуй малыш».

Декабрь

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Наш веселый хоровод».	Формировать умение выполнять простейшие перестроения: в круг, в рассыпную.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.	Искусственная елка, видеокассета, диск «Танцуй малыш».
«Зайчики и лисичка».	Развивать воображение, фантазию, умение находить свои движение для выражения игрового образа.	Слушание музыки, игровой массаж тела «Зайка», пальчиковая игра «Зайка».	Игрушки зайчик и лисичка, диск «Танцуй малыш».
«Закружились, как снежинки».	Учить детей двигаться с колокольчиками в соответствии с характером музыки.	Активное слушание музыки, речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз ».	Искусственная елка, колокольчики, диск «Танцуй малыш».

Январь

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Льдинки, снежинки и Дед	Воспитывать потребность к	Речевая игра со звучащими	Игрушка Дед Мороз,

Мороз».	самовыражению в движении под музыку.	жестами «Ты, мороз», упражнение на развитие мимики и движений «Снеговички и Сосульки».	снежки, диск «Танцуй малыш».
«Снежная Баба и дети на санках. Веселые забавы».	Формирование умений выполнять знакомые движения в игровых ситуациях.	Показ движений, дыхательные упражнения «Погреемся», подвижная игра «Санки».	Игрушка, снежки, ленточки, диск «Танцуй малыш».
«Пляска с погремушками».	Учить детей двигаться с предметами (погремушками) в соответствии с характером музыки.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра «Матрешки и Петрушка».	Погремушки, кассета «Топ-хлоп, малыши», диск «Танцуй малыш».
Февраль			
Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Весело покружись, а потом похлопай. Дружные пары».	Учить двигаться в парах, меняя движения с 2-х частной формой и ритмом музыки.	Коммуникативная игра «Веселые дети», показ движений старшими детьми.	Видеокассета, диск «Танцуй малыш», кассета «Топ-хлоп малыши».

«Мы – весёлые матрешки».	Воспитывать умение чувствовать настроение музыки, понимать состояние образа.	Рассматривание иллюстраций, беседа, речевая игра «Матрешки и Петрушка».	Платочки, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш, 2».
«Каблучки, сапожки».	Учить простейшие элементы плясок, доступных по координации.	Коммуникативная игра «Ай да сапожки».	«Коммуникативные танцы-игры для детей», диск «Танцуй малыш, 2».
«Кадриль с платочками».	Продолжать учить двигаться с предметами (платочками).	Коммуникативная игра «Здравствуйте», показ движений.	Платочки, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш, 2».

Март

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Мишка и кукла в гостях у детей».	Развивать умение выразить эмоции в мимике и движениях.	Пальчиковая игра «Мишка» Рассматривание картинки, беседа, слушание музыки.	Игрушки Мишка и кукла, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш».
«Мяу – мышки».	Развивать воображение, фантазию, оригинальные движения для	Самомассаж «Превращение», речевая игра «Кот и мыши»,	Шапочки-маски, кассета «Ритмическая мозаика»,

	выражения игрового образа.	подвижная игра «Кошки-мышки».	диск «Танцуй малыш».
«Солнышко и лучики. Танцуем с ленточками».	Учить детей двигаться с предметами (ленточками).	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра со звучащими жестами «Солнышко».	Обруч с лентами, диск «Танцуй малыш,2».
Танцевально-ритмическая композиция «Лошадка Пони».	Развивать воображение, фантазию, оригинальные движения для выражения игрового образа.	Подвижная игра «Лошадка», просмотр видеоролика.	Игрушка лошадка, диск «Танцуй малыш,2».

Апрель

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Курочки и петушки».	Воспитывать умение чувствовать настроение музыки, понимать состояние музыкального образа.	Речевая игра «Кто нам песенку споет», слушание и пропевание песенки «Петушок».	Шапочки-маски, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш».
«Цыплята и курочка».	Развивать способность передавать в пластике музыкальный образ.	Подвижная игра «Курочка», речевая игра «Кто нам песенку споет».	Шапочки-маски, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш, 2».

«Танцуем как воробушки».	Развивать умение перевоплощаться с изменением характера музыки. Учить двигаться легким бегом на носках.	Подвижная игра «Воробушки и кошка», рассматривание иллюстраций, слушание музыки «Воробушки».	Шапочки-маски, кассета «Топ-хлоп малыши», диск «Танцуй малыш».
«Закружились карусели».	Продолжать учить двигаться в соответствии с образом и характером музыки, ее темпом и ритмом.	Музыкально-ритмическое упражнение «Переключка», коммуникативная игра «Подружись».	Обруч с лентами, кассета «Топ-хлоп малыши», диск «Танцуй малыш,2».

Май

Тема занятия	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Весенний хоровод «Маричка».	Учить самостоятельно перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра со звучащими жестами «Солнышко».	Кассета «»диск «Танцуй малыш,2», «Коммуникативные танцы-игры для детей».
Повторение разученных танцевальных композиций по выбору.	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные танцевальные и ритмические движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов. диски с музыкой, видео.

Концерт для родителей.	Познакомить родителей с разученным репертуаром и музыкально-ритмическими навыками, полученными детьми в ходе занятий.	Выступление детей перед родителями, подведение итогов.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
------------------------	---	--	--

Содержание программы

Второй год обучения

Сентябрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Ознакомительное занятие	Познакомить детей с историей танца	Беседа – диалог с детьми о музыке и танце. Показ движений. Музыкально-ритмические игры.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».
«Начинаем танцевать. Постановка корпуса, танцевальный шаг».	Создавать благоприятный эмоциональный фон. Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Беседа с детьми, показ движений, игровой массаж тела «Птичка».	Музыкальный центр с дисками «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».

Октябрь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Мы танцуем и играем».	Развивать чувство ритма, внимание, память. Совершенствовать умение выполнять различные виды ходьбы и бега.	Активное слушание музыки, игровой самомассаж «Гусенок Тимошка», элементарное музицирование.	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».
«Упражнение с осенними листьями».	Развивать чувство ритма, ориентации в пространстве, коммуникативных навыков и выразительности.	Показ движений, пальчиковая игра в «Осеннем лесу».	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
«Танец с осенними листьями».	Развивать внимание, память, координацию движения, учить согласовывать движения с музыкой.	Показ движений, речевая игра «Листопад», игровой самомассаж.	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
«Золотая осень. Танец рябинок».	Закреплять умение согласовывать движения с музыкой и текстом. Работать над выразительностью	Показ движений с пением, игровой самомассаж «Осень», речевая игра со звучащими	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», платочки, шапочки

	исполнения.	жестами «Листопад».	рябинок.
Ноябрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «В осеннем парке».	Содействовать творческому восприятию музыки, поощрять самостоятельность в исполнении знакомых упражнений и танцевальных движений.	Рассматривание иллюстраций, пальчиковая игра «Дождик большой и маленький».	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2». Зонтики, листочки, шапочки рябинок.
«Учимся приглашать на танец. Танцы в парах и по кругу».	Воспитывать умение становиться в пары и двигаться в парах, приглашать девочку на танец, провожать на место.	Активное слушание музыки, показ движений в парах детьми старшего возраста.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
«Наш весёлый хоровод».	Формировать умение выполнять простейшие перестроения: в круг, в рассыпную, лицом к зрителям.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.	Искусственная елка, видеокассета, диск «Танцуй малыш,2».
«Чудесные превращения в снежинок и зайчиков».	Учить детей легко бегать и прыгать под музыку с предметами (морковки, ленточки). Совершенствовать выполнение	Пальчиковая игра «Зайка», слушание музыки, игровой массаж тела «Зайка».	Искусственная елка, видеокассета, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика

	прыжков и поскоков.		2».
Декабрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Зимняя песенка. Танец снежинок с султанчиками».	Развивать чувство ритма, ориентацию в пространстве. Содействовать творческому восприятию музыки, поощрять самостоятельность в исполнении.	Речевая игра со звучащими жестами «Снег». Показ движений, дыхательные упражнения «Погреемся».	Искусственная елка, видеокассета, диски «Танцуй малыш, 2», «Танцевальная ритмика 2».
«Танцевально- ритмическая композиция «Мы маленькие белочки».	Развивать мягкость, плавность движений рук, музыкальный слух, умение сочетать движения с музыкой. Совершенствовать выполнение прыжков, плясовых движений (поочередное выставление ног на пятку, на носок, имитационные движения).	Пальчиковая игра «Белочка». Речевая игра со звучащими жестами «Снег». Показ движений, дыхательные упражнения «Погреемся».	Корзинка с орешками, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцевальная ритмика 2».
«Танец белочек с орешками».	Развивать чувство ритма, память, координацию движений, умение сочетать движения с музыкой. Учить ритмично стучать орешками.	Пальчиковая игра «Белочка», показ движений, просмотр видео.	Корзинка с орешками, кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцевальная ритмика

2».

Январь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая игра «На лесной полянке».	Развивать чувство ритма, музыкальный слух. Содействовать творческому восприятию музыки, поощрять самостоятельность в исполнении движений.	Речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз», упражнение на развитие мимики и движений «Снеговички и Сосульки».	Игрушка Дед Мороз, снежки, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика для детей,2».
«Танцевально-ритмическая композиция «Маленький танец».	Развивать чувство ритма, координацию движений, умение выполнять движения в паре и согласовывать их с музыкой. Совершенствовать выполнение легкого бега, хлопков, приседаний.	Коммуникативная игра «Веселые дети», показ движений старшими детьми.	Диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика для детей,2».
«Танцевально-ритмическая композиция «Веселые музыканты».	Развивать чувство ритма, творческое восприятие музыки. Совершенствовать умения исполнять подражательные движения в образе различных персонажей.	Игровой массаж «Веселый музыкант», коммуникативная игра «Веселые дети», показ имитационных движений.	Музыкальные игрушки-самоделки, бубны, ложки, колокольчики.

Февраль			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «Топни ножка, моя!»».	Развивать чувство ритма, силу ног, подвижность стопы, координацию движений, поощрять самостоятельность в исполнении движений танца.	Активное слушание музыки, подпевание, показ движений, поощрение детей.	Диск «Танцевальная ритмика 2».
Разучиваем парный танец «Веселая кадриль».	Закреплять умения ритмично шагать и бегать под музыку, останавливаться в соответствии с музыкой.	Показ движений старшими детьми, просмотр видео.	Платочки, Диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика для детей,2».
«Куклы – неваляшки».	Развивать память, внимание, умение сочетать движения с музыкой и текстом, закреплять понятия «право», «лево».	Пальчиковая игра «Куклы спят». Активное подпевание, согласовывая с движениями.	Кассета «Ритмическая мозаика».
«Танцевально-ритмическая композиция «Кнопочка».	Совершенствовать выполнение плясовых движений, поскоков, наклонов корпуса, приседаний, сохраняя осанку.	Коммуникативная игра «Веселые дети», показ движений хорошо танцующими детьми.	Диск «Танцевальная ритмика 3».

Март			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «Разноцветная игра».	Развивать музыкальный слух, быстроту реакции, память, выразительность движений.	Коммуникативная игра «Веселые дети», показ движений старшими детьми.	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцевальная ритмика 3».
«Танцевально- ритмическая композиция «Божья коровка».	Развивать чувство ритма, память, координацию движений, ориентацию в пространстве, умение сочетать движения с музыкой.	Показ движений старшими детьми, просмотр видео.	Игрушечные божьи коровки, диск «Танцевальная ритмика 3».
«Танцевально- ритмическая композиция «Солнечные зайчики».	Развивать умение переключаться с одного вида движения на другое, ритмично выполнять высокий шаг и прыжки с поворотом вокруг себя.	Активное слушание музыки, подпевание, показ движений, поощрение детей.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцевальная ритмика 2, 3».
Повторение разученных танцевально-ритмических композиций по выбору.	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Апрель			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально- ритмическая композиция «Волшебный цветок».	Развивать музыкальный слух, творческое воображение, а также мягкость, пластичность рук.	Речевая игра со звучащими жестами «Пчелы водят хоровод».	Шапочки цветов и пчелок», диск «Танцуй, малыш 2».
Музыкально-ритмическая игра «Весенние впечатления».	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, творческое восприятие музыки, выразительное исполнение.	Просмотр видео, речевая игра со звучащими жестами «Пчелы водят хоровод».	Искусственные цветы, шапочки пчелок, Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй, малыш 2».
«Музыкально-ритмическая игра «Бал игрушек».	Развивать творческое восприятие музыки, поощрять самостоятельность в исполнении знакомых упражнений и танцевальных движений.	Активное слушание музыки, показ движений, рассматриваний иллюстраций.	Мягкие игрушки для детей, Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой.
«Музыкально-ритмическая игра «Заводные игрушки».	Закреплять умение выразительно выполнять подражательные движения.	Пальчиковые игры «Веселится детвора», «Мячик».	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Май			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Повторение разученных танцевально-ритмических композиций.	Развивать чувства ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные танцевально-ритмические движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
«Музыкально- ритмическая игра «Путешествие в сказку».	Развивать интерес и способности к музыкально-ритмической деятельности, побуждать творческую активность и самовыражение детей в движении.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с музыкальными инструментами «Теремок».	Музыкальные игрушки-самodelки, диски «Танцуй малыш,2 «Танцевальная ритмика 2, 3».
Концерт для родителей.	Познакомить родителей с разученным репертуаром и музыкально-ритмическими навыками, полученными детьми в ходе занятий.	Выступление детей перед родителями, подведение итогов.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Содержание программы

третий год обучения

Сентябрь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Ознакомительное занятие	Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Беседа – диалог с детьми о музыке и танце. Показ движений. Музыкально-ритмические игры.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Начинаем танцевать. Постановка корпуса, танцевальный шаг».	Создавать благоприятный эмоциональный фон, заложить основу для плодотворной, творческой работы. Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Показ движений, словесное объяснение, рассматривание иллюстраций, видео.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».

Октябрь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевальный этикет. Позиции ног и рук в танце».	Знакомить детей с азами танцевального искусства. Развивать чувство ритма, умение свободно ориентироваться в пространстве.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий. Показ, объяснение.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Танцевально-ритмическая композиция «Кленовый лист».	Закреплять признаки осени через танцевальные движения (листопад, дождь, ветер). Запоминать последовательность движений, развивать самостоятельность.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с листочками.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Картинки в лужах. Танец с зонтиками».	Развивать внимание, память, умение двигаться с зонтиками, согласовывать движения с музыкой, выразительностью исполнения.	Активное слушание музыки, показ движений, рассматриваний иллюстраций.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».

«Танцевально-ритмическая композиция «Веселые дети».	Развивать координацию движений, умение выполнять движения в паре и согласовывать их с музыкой. Совершенствовать выполнение подскоков, хлопков, перестроений.	Пальчиковые игры «Веселится детвора», «Мячик».	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
Ноябрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «Осенний парк».	Развивать чувство ритма, образное мышление, ориентации в пространстве, коммуникативных навыков и выразительности.	Активное слушание музыки, игровой самомассаж «Гусенок Тимошка», элементарное музицирование.	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».
«Птичка польку танцевала».	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствие с 3-х частной формой и ритмом музыки.	Показ движений, пальчиковая игра в «Осеннем лесу».	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец колокольчиков».	Развивать мягкость, плавность движений рук, музыкальный слух, умение сочетать движения с музыкой.	Показ движений, речевая игра «Листопад», игровой самомассаж.	Кассета «Ритмическая мозаика», диск

	Совершенствовать выполнение танцевальных движений.		«Танцуй малыш,2», листочки.
«Танцевально-ритмическая композиция – полька «Конфетка».	Развивать воображение, фантазию, умение под заданную музыку выразить танцевальный образ через пластическую импровизацию с атрибутами.	Показ движений с пением, игровой самомассаж «Осень», речевая игра со звучащими жестами «Листопад».	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», платочки, шапочки рябинок.

Декабрь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Месяца и Звездочек».	Развивать музыкальность, способность слышать музыкальные фразы, пластичность, выразительность движений, образность мышления.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.	Искусственная елка, видеокассета, диск «Танцуй малыш».
«Танцевально-ритмическая композиция «Белоснежка и гномы».	Развитие чувства ритма, координации движений, выразительной пластики, быстроты реакции, коммуникативных навыков.	Слушание музыки, игровой массаж тела «Зайка», пальчиковая игра «Зайка».	Игрушки зайчик и лисичка, диск «Танцуй малыш».

«Танцевально-ритмическая композиция «Зимняя сказка».	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения, различных видов шагов и легкого бега, выразительность и самостоятельность исполнения.	Активное слушание музыки, речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз».	Искусственная елка, колокольчики, диск «Танцуй малыш».

Январь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Повторение танцевально-ритмических композиций по выбору.	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствии с 3-х частной формой и ритмом музыки.	Показ движений с пением, игровой самомассаж «Зима», речевая игра со звучащими жестами «Снегопад».	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».
«Ритмические упражнения с предметами, прыжки с поочередным выставлением ног».	Работать над умением выстраиваться в пары по кругу, выстраивать полукруг с равными интервалами между собой.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.

«Бальный танец и современный танец».	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствии с 3-х частной формой и ритмом музыки.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй, малыш», «Танцуй, малыш,2».
Февраль			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
Разучивание движений «Танец Солдатики и Куколочки».	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствии с 3-х частной формой и ритмом музыки.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с снежинками	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Солдатики и Куколочки».	Работать над умением выстраиваться в пары по кругу, выстраивать полукруг с равными интервалами	Активное слушание музыки, показ движений,	Кассета «Ритмическая мозаика», диск

	между собой, двигаться противоходом.	речевая игра с лентами	«Танцуй малыш,2», листочки.
Разучивание движений к танцу «Черных Котов и Белых Кошечек».	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения, различных видов шагов и легкого бега, выразительность и самостоятельность исполнения.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с погремушками	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
Импровизационный танец «Черных Котов и Белых Кошечек».	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения, различных видов шагов и легкого бега, выразительность и самостоятельность исполнения.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.

Март

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Упражнения с предметами: лентами, скакалками, обручами.	Развивать чувства ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные танцевально-ритмические движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
Спортивно-ритмический танец	Развивать интерес и способности к	Активное слушание	Музыкальные

«Халахуп», упражнение с обручами.	музыкально-ритмической деятельности, побуждать творческую активность и самовыражение детей в движении.	музыки, показ движений, речевая игра с музыкальными инструментами «Теремок».	игрушки-самоделки, диски «Танцуй малыш,2» «Танцевальная ритмика 2, 3».
Разучиваем элементы русского танца, топающий шаг с продвижением, различные виды кружения в паре.	Работать над умением выстраиваться в пары по кругу, выстраивать полукруг с равными интервалами между собой.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», листочки.
«Танцевально- ритмическая композиция «Ручеек».	Развивать чувства ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные танцевально-ритмические движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
Апрель			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Упражнение с лентами, бег с захлестом. Танцевально-ритмическая композиция «Радуга».	Содействовать творческому восприятию музыки, поощрять самостоятельность в исполнении знакомых упражнений и танцевальных движений.	Показ движений. Просмотр видеофильма, слушание музыки	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2». Зонтики, листочки, шапочки рябинок.

Танцевальная импровизация под музыку «У природы нет плохой погоды».	Воспитывать умение становиться в пары и двигаться в парах, приглашать девочку на танец, провожать на место.	Активное слушание музыки, показ движений в парах детьми старшего возраста.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
Разучивание основных движений танца «Аист на крыше».	Формировать умение выполнять простейшие перестроения: в круг, в рассыпную, лицом к зрителям.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.	Искусственная елка, видеокассета, диск «Танцуй малыш,2».
Разучивание композиции «Аист на крыше», движения с лентами.	Учить детей легко бегать и прыгать под музыку с предметами (морковки, ленточки). Совершенствовать выполнение прыжков и поскоков.	Пальчиковая игра «Аист», слушание музыки, игровой массаж тела «Аист».	Искусственная елка, видеокассета, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».

Май

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Танцевальная композиция «Синий платочек».	Содействовать творческому восприятию музыки, поощрять самостоятельность в исполнении знакомых упражнений и танцевальных движений.	Рассматривание иллюстраций, пальчиковая игра «Дождик большой и маленький».	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2». Зонтики, листочки,

			шапочки рябинок.
Повторение разученных танцевально-ритмических композиций.	Воспитывать умение становиться в пары и двигаться в парах, приглашать девочку на танец, провожать на место.	Активное слушание музыки, показ движений в парах детьми старшего возраста.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
Итоговое занятие и концерт для родителей.	Познакомить родителей с разученным репертуаром и музыкально-ритмическими навыками, полученными детьми в ходе занятий.	Выступление детей перед родителями, подведение итогов. Концерт для детей и родителей.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Содержание программы

Четвертый год обучения

Сентябрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Ознакомительное занятие	Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Беседа – диалог с детьми о музыке и танце. Показ движений. Музыкально-ритмические игры.	Иллюстрации, дидактические картинки, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Начинаем танцевать. Постановка корпуса, танцевальный шаг».	Создавать благоприятный эмоциональный фон, заложить основу для плодотворной, творческой работы. Объяснить детям цели и основные требования по безопасному поведению во время занятий.	Показ движений, словесное объяснение, рассматривание иллюстраций, видео.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
Октябрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевальный этикет. Позиции ног и рук в танце».	Знакомить детей с азами танцевального искусства. Развивать чувство ритма, умение свободно	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео,

	ориентироваться в пространстве.	Показ, объяснение.	музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Танцевально-ритмическая композиция «Кленовый лист».	Закреплять признаки осени через танцевальные движения (листопад, дождь, ветер). Запоминать последовательность движений, развивать самостоятельность.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с листочками.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео, музыкальный центр с дисками «Танцевальная ритмика».
«Картинки в лужах. Танец с зонтиками».	Развивать внимание, память, умение двигаться с зонтиками, согласовывать движения с музыкой, выразительностью исполнения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий. Показ, объяснение.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой,
«Танцевально-ритмическая композиция «Осенний парк».	Развивать координацию движений, умение выполнять движения в паре и согласовывать их с музыкой. Совершенствовать выполнение подскоков, хлопков, перестроений.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с листочками.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой,

Ноябрь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Классический танец».	Познакомить детей с понятием «классический танец» как вид хореографического искусства. Раскрыть содержание термина «балет».	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
«Птичка польку танцевала».	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствии с 3-х частной формой и ритмом музыки.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с музыкальными инструментами «Теремок».	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй малыш,2 «Танцевальная ритмика 2, 3».
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец колокольчиков».	Развивать мягкость, плавность движений рук, музыкальный слух, умение сочетать движения с музыкой. Совершенствовать выполнение танцевальных движений.	Показ движений, словесное объяснение, рассматривание иллюстраций, видео.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
«Танцевально-ритмическая композиция - полька «Конфетка».	Развивать воображение, фантазию, умение под заданную музыку выразить танцевальный образ через пластическую импровизацию с	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с фантиками.	Иллюстрации, дидактические картинки, видео, музыкальный центр с дисками

	атрибутами.		«Танцевальная ритмика».
Декабрь			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Месяца и Звездочек».	Развивать музыкальность, способность слышать музыкальные фразы, пластичность, выразительность движений, образность мышления.	Активное слушание музыки, показ движений в парах детьми старшего возраста.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
«Танцевально-ритмическая композиция «Белоснежка и гномы».	Развитие чувства ритма, координации движений, выразительной пластики, быстроты реакции, коммуникативных навыков.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма.	Искусственная елка, видеокассета, диск «Танцуй малыш,2».
«Танцевально-ритмическая композиция «Зимняя сказка».	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения, различных видов шагов и легкого бега, выразительность и самостоятельность исполнения.	Пальчиковая игра «Снегопад», слушание музыки, игровой массаж тела, показ движений	Искусственная елка, видеокассета, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».

Январь

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Современный танец».	Знакомить детей с различными направлениями в современной хореографии (хип-хоп, брейк, диско, рок-н-ролл, фристайл).	Беседа, показ видеоматериалов по данной теме.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
«Бальный танец».	Познакомить детей с понятием «бальный танец», показать иллюстрации костюмов, бальных интерьеров, основных движений и манере исполнения.	Показ движений, словесное объяснение, рассматривание иллюстраций, видео.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
«Танцуем вальс».	Отработка движений и шагов вальса, умение двигаться в темпе заданной музыки. Формирование красивой осанки, самостоятельности и выразительного исполнения.	Показ движений, словесное объяснение, рассматривание иллюстраций, видео.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Февраль

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Разучивание движений «Танец Солдатики и Кукол».	Формировать умение двигаться в парах, меняя движения в соответствие с 3-х частной формой и ритмом музыки, культуру поведения.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с бубном	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2», бубен
«Танцевально-ритмическая композиция «Танец Солдатики и Кукол».	Работать над умением выстраиваться в пары по кругу, выстраивать полукруг с равными интервалами между собой, двигаться противоходом.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2»,
Разучивание движений к танцу «Черных Котов и Белых Кошечек».	Развивать координацию движений, умение выполнять движения в паре и согласовывать их с музыкой. Совершенствовать выполнение подскоков, хлопков, перестроений.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с бубном	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2»,
Импровизационный танец «Черных Котов и Белых Кошечек».	Формировать умение выразительно, эмоционально исполнять творческую импровизацию, передавая характер и пластику танца.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2»,

Март			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Современный бальный танец».	Рассказать о современных бальных танцах (танго, румба, фокстрот, ча-ча-ча, квикстеп, самба).	Рассказ, рассматривание иллюстраций, видео с бальными номерами.	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2»,
«Танцуем танго»	Отработка движений и шагов танго, поворотов головы, рук и ног, умение двигаться в темпе заданной музыки. Формирование красивой осанки, самостоятельности и выразительного исполнения.	Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильма, показ движений	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцуй малыш,2»,
Разучиваем элементы русского танца, топающий шаг с продвижением, различные виды кружения в паре.	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения, различных видов шагов и легкого бега, выразительность и самостоятельность исполнения.	Пальчиковая игра «Снегопад», слушание музыки, игровой массаж тела, показ движений	Искусственная елка, видеокассета, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная ритмика 2».
«Танцевально- ритмическая композиция «Кадриль».	Отрабатывать одновременное исполнение всех движений, технику исполнения поскоков, кружения,	Пальчиковая игра , слушание музыки, игровой массаж тела,	видеокассета, диски «Танцуй малыш,2», «Танцевальная

	различных видов шагов	показ движений	ритмика 2».
Апрель			
Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Народная хореография «Испанский танец».	Развивать музыкальный слух, быстроту реакции, память, выразительность движений.	Коммуникативная игра «Веселые дети», показ движений старшими детьми.	Кассета «Ритмическая мозаика», диск «Танцевальная ритмика 3».
Разучивание основных движений танца «Испанский танец».	Развивать чувство ритма, память, координацию движений, ориентацию в пространстве, умение сочетать движения с музыкой.	Показ движений старшими детьми, просмотр видео.	Игрушечные божьи коровки, диск «Танцевальная ритмика 3».
Историко-бытовой танец (полонез, менуэт).	Развивать умение переключаться с одного вида движения на другое, ритмично выполнять высокий шаг и прыжки с поворотом вокруг себя.	Активное слушание музыки, подпевание, показ движений, поощрение детей.	Кассета «Ритмическая мозаика», диски «Танцевальная ритмика 2, 3».
Разучивание композиции «Под музыку Вивальди».	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий, активное слушание музыки	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

Май

Тема занятий	Цели и задачи	Методы и приемы	Материалы и оборудование
«Выпускной бал».	Развивать чувства ритма, музыкальный слух, умение четко и выразительно исполнять разученные танцевально-ритмические движения.	Просмотр ранее снятых на видео фрагментов занятий.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.
Повторение разученных танцевально-ритмических композиций.	Развивать интерес и способности к музыкально-ритмической деятельности, побуждать творческую активность и самовыражение детей в движении.	Активное слушание музыки, показ движений, речевая игра с музыкальными инструментами «Теремок».	Музыкальные игрушки-самоделки, диски «Танцуй малыш, ² «Танцевальная ритмика 2, 3».
Итоговое занятие и концерт для родителей.	Познакомить родителей с разученным репертуаром и музыкально-ритмическими навыками, полученными детьми в ходе занятий.	Выступление детей перед родителями, подведение итогов. Концерт для детей и родителей.	Атрибуты для игр, элементы костюмов, диски с музыкой, видео.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Танцуй, малыш». Суворова Т.И. «Музыкальная палитра» СПб. 2016.
2. «Танцуй, малыш 2». Суворова Т.И. «Музыкальная палитра» СПб. 2007.
3. «Танцевальная ритмика для детей № 1» Суворова Т.И. СПб. 2014:
4. «Танцевальная ритмика для детей № 2» Суворова Т.И. СПб. 2015:
5. «Танцевальная ритмика для детей № 3» Суворова Т.И. СПб. 2015:
6. «Танцевальная ритмика для детей № 4» Суворова Т.И. СПб. 2006:
7. «Танцевальная ритмика для детей № 5» Суворова Т.И. СПб. 2007:
8. «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина. СПб. 2007.
9. «Топ – хлоп, малыши» Т.Н.Сауко, А.И.Буренина. СПб. 2008.
10. «Са-Фи-Дансе». Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. СПб. «Детство-пресс» 2013.