

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
культурной практики «рисование»
Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие »
Старшая группа (5-6 лет)

г. Калининград
2017

1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с № 31, составленной на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой), разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Данная программа составлена для реализации культурной практики «рисование»

Основная форма реализации программы – 25 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляемой два раза в неделю.

2. Цель и основные задачи

2.1. Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие детского художественного творчества.

2.2. Задачи:

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества

предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).

4. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей) развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

3. Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети могут:

- уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство);
- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знать особенности изобразительных материалов
- создать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- использовать разнообразные изобразительные материалы;
- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

4. Планирование образовательной деятельности по рисованию

месяц	Программное содержание и (или) тема ОД	Кол-во занятий
сентябрь	Картинка про лето: продолжать развивать образное восприятие; учить детей отражать в картинке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы; развивать воображение.	1
	Знакомство с акварелью: познакомить детей с акварельными красками, их особенностями; учить способам работы с акварелью, правилам работы с красками.	1
	Космея: развивать у детей чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи, форму лепестков и цветков.	1
	Украсть платочек узорами: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти.	1
	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; закреплять умение рисовать красками.	1
	Чебурашка: учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы; учить рисовать контур простым карандашом.	1
	Что ты любишь больше всего рисовать: учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения, развивать изобразительное творчество.	1
	Осенний лес: учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; закреплять приемы работы кистью и красками.	1
октябрь	Идет дождь: учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами.	1
	Веселые игрушки: развивать эстетическое восприятие, образные представления детей;	1

	познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять характерные особенности этого вида народных игрушек.	
	Дымковская слобода: развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания о дымковских игрушках.	1
	Девочка в нарядном платье: учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, расположение частей; продолжать учить рисовать крупно во весь лист.	1
	Знакомство с городецкой росписью: учить детей выделять особенности городецкой росписи и рисовать эти элементы кистью.	1
	Городецкая роспись: развивать у детей чувство цвета, ритма, композиции; учить рисовать элементы росписи; учить смешивать краски.	1
	Как мы играли в подвижную игру: развивать умение создавать образные композиции; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	1
	Подарки осени: продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет, характерные особенности.	1
ноябрь	Автобус едет по улице: учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму их основных частей, деталей, их величину и расположение; учить рисовать крупно во весь лист.	1
	Сказочные домики: учить создавать образ сказочного домика, передавать в рисунке его форму, строение, части; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш.	1
	Закладка для книг: расширять представления о городецкой росписи; учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуаши.	1
	Моя любимая сказка: учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество.	1
	Грузовая машина: учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; закреплять	1

	навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	
	Роспись олешка: учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров; учить выделять основные элементы узора, их расположение.	1
	Рисование по замыслу: развивать творческое воображение, продолжать учить рисовать акварелью.	1
	Зима: учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы.	1
декабрь	Большие и маленькие ели: учить детей располагать изображения на широкой полосе; учить передавать изображение старых и молодых деревьев.	1
	Птицы синие и красные: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать цвета, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью.	1
	Городецкая роспись деревянной доски: учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.	1
	Рисование по замыслу: учить детей самостоятельно определять содержание рисунка, выбирать цвет и размер бумаги, краски, карандаши или другие материалы.	1
	Снежинка: учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию.	1
	Наша нарядная елка: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.	1
	Усатый-полосатый: учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение рисовать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	1
	Новогодний праздник: учить рисовать один и более предметов, объединенных общим	1

	содержанием; передавать в рисунке форму, цвет, пропорции предметов.	
январь	Дети гуляют зимой на участке: учить передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека; упражнять в закрашивании простым карандашом.	1
	Городецкая роспись: продолжить знакомить детей с элементами городецкой росписи; учить приемам, закреплять полученные умения рисования кистью и красками.	1
	Машины в нашем городе: учить детей изображать разные автомобили; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей.	1
	Как мы играли в подвижную игру: развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; рисовать различными материалами.	1
	По мотивам городецкой росписи: учить создавать узор по мотивам городецкой росписи, используя составляющие ее элементы и колорит; закреплять приемы рисования кистью и красками.	1
	Нарисуй свое любимое животное: учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять навыки рисования.	1
февраль	Красивое зимнее дерево: учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; учить использовать линии разной интенсивности для передачи выразительности.	1
	По мотивам хохломской росписи: учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; развивать чувство ритма, цвета, композиции.	1
	Солдат на посту: учить детей создавать в рисунке образ солдата, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; использовать навыки закрашивания карандашом.	1
	Деревья в инее: учить детей передавать в рисунке красоту природы; упражнять в рисовании сангиной, гуашью.	1
	Золотая хохлома: учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их	1

	ритмичное расположение, определять колорит хохломы; учить использовать разные приемы работы с кистью.	
	Пограничник с собакой: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче их характерных особенностей; учить располагать изображение на листе.	1
	Домики трех поросят: учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя различные технические средства, различные способы закрашивания.	1
	Рисование по замыслу: учить детей передавать в рисунке полученные впечатления, подбирать материалы в соответствии с содержанием; закреплять технические навыки рисования.	1
март	Дети делают зарядку: учить детей определять и передавать относительную величину тела; закреплять приемы рисования закрашивания изображения карандашом.	1
	Поздравительная открытка для мамы: закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать их на бумаге.	1
	Роспись кувшинчиков: учить детей расписывать объемные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	1
	Панно «Красивые цветы»: развивать эстетическое восприятие, образные представления, использовать усвоенные приемы рисования;	1
	Рисование по сказке «Лиса и заяц»: учить передавать в рисунке образы сказки, строить сюжетную композицию, закреплять приемы рисования различными материалами.	1
	Рисование по замыслу: развивать творчество, образные представления; учить задумывать содержание своей работы, учить рисовать цветными мелками.	1
	Знакомство с искусством гжельской росписи: познакомить детей с гжельской росписью, учить выделять ее элементы, цветовую гамму.	1
	Любимый узор: учить детей задумывать и рисовать узор в стиле народной росписи, передавая ее	1

	колорит, элементы; закреплять умение строить узор.	
апрель	Почтальон: учить создавать образ героя литературного произведения, упражнять в изображении человека, учить рисовать простым карандашом.	1
	Я с папой и мамой: учить детей передавать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека разной величины; учить закрашивать изображение.	1
	Роспись петуха: учить детей расписывать вылепленную фигурку по мотивам дымковского орнамента;	1
	Спасская башня Кремля: учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; упражнять в рисовании карандашного наброска	1
	Гжельские узоры: познакомить детей с гжельской росписью, учить выделять ее элементы, цветовую гамму.	1
	Красивые цветы: закреплять знания детей о разных видах декоративно-прикладного искусства; учить задумывать красивый цветок.	1
	Дети танцуют на празднике: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; закреплять приемы рисования.	1
	Салют над городом: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника; учить образной оценке рисунка.	1
май	Роспись гжельской посуды: учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме, закреплять навыки рисования различными материалами.	1
	Цветут сады: закреплять умение детей рисовать картины природы, передавая характерные ее особенности; учить рисовать по всему листу.	1
	Бабочки летают по лугу: учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, располагать изображение на широкой полосе, развивать воображение.	1
	Радуга: развивать эстетические чувства, чувство цвета, композиции, пропорции.	1
	Цветные страницы: учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной	1

	цветовой гамме; закреплять приемы рисования гуашью и акварелью	
	Роспись петуха: учить расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи	1
	Рисование по замыслу: учить детей передавать свои впечатления в картине, доводить начатое до конца.	1
	Рисование по замыслу: учить детей передавать свои впечатления в картине, доводить начатое до конца.	1
ВСЕГО		70

Методическое обеспечение

1. Н.Е.Веракса. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Мозаика-Синтез. 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Волгоград, «Учитель», 2015
3. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество.
4. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа).
5. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.
6. Альбомы «Декоративно-прикладное творчество».
7. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
8. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
9. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».