

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**культурной практики «рисование»**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**вторая группа раннего возраста (2-3 года)**

г. Калининград  
2017 г.

## 1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с № 31, составленной на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой), разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Данная программа составлена для реализации культурной практики «рисование»

Основная форма реализации программы – 10 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляемой один раз в неделю.

## 2. Цель и основные задачи

**2.1. Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие детского художественного творчества.

### 2.2. Задачи:

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).

4. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

### **3. Планируемые результаты освоения Программы:**

к концу года дети могут:

- изображать отдельные предметы, простые по композиции и содержанию сюжеты;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- знают, что можно рисовать карандашами, фломастерами, кисточкой с краской;
- различают основные цвета;

### **4. Планирование образовательной деятельности по рисованию**

месяц	Тема и (или)программное содержание ОД	Кол-во занятий
сентябрь	Знакомство с изобразительными материалами: свойства, виды и правила работы с кисточкой, красками, карандашом	2
	Показ приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами. кисточкой	1
	Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов	1

октябрь	Обучение правильному использованию кисточки и краски: как держать кисточку, макать ее в банку с водой и т.д.	1
	Рисование дорожки следов кисточкой: обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнение ритмичных движений	1
	Рисование травки мазками: обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу	1
	Рисование ритмичных мазков: обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу	1
ноябрь	Рисование дождика ритмичными мазками: обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу	1
	Обучение детей умению пользоваться кисточкой, водой, краской	1
	Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку бумаги	1
	Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания	1
декабрь	Рисование узора на сарафане: изображение узора с помощью пальцев	1
	Рисование пальцами «Разноцветные фонарики на большой елке»	1
	Закрепление правил работы с кисточкой: правильно держать, обмакивать, сушить.	1
	Рисование снежинок белой краской: способ прикладывания всего ворса с краской к бумаге	1
январь	Рисование «Разноцветные колеса»: учить рисовать предметы круглой формы. Закреплять знание цветов	1
	Закрашивание простых рисунков в раскрасках: учить правильным приемам закрашивания карандашом, не выходя за контур	1
	Рисование красками снежных комочков: закреплять умение рисовать предметы круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур	1
февраль	Рисование «Цветные мячики»: закреплять прием рисования предметов круглой формы	1
	Рисование «дождик»: рисование карандашами коротких штрихов и длинных линий	1

	Рисование «Огоньки в окнах домов»: учить наносить яркие мазки, пятнышки в окна нарисованных домов	1
	Рисование разноцветных колечек карандашами: учить рисовать слитные линии круговыми движениями	1
март	Рисование разноцветных ворот карандашами	1
	Рисование огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1
	Рисование колечек карандашами: отрабатывать кругообразные движения руки	1
	Рисование «Светит солнышко»: учить передавать в рисунке образ солнышка. Сочетать круглую форму с прямыми линиями	1
апрель	Рисование «Дождик»: учить способу прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1
	Рисование «Украсим узором платье кукле «Кате»: учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги	1
	Рисование «Колобок катится по дорожке»: учить передавать образ Колобка знакомым детям способом	1
	Рисование «Шарики воздушные»: учить изображать карандашами формы, похожие на круг, овал, располагать их по всему листу	1
май	Рисование «Зеленая травка»: учить передавать карандашами образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями	1
	Рисование стебельков к цветам: учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии	1
	Рисование по замыслу: учить детей рисовать, используя знакомые приемы	1
	Рисование «Вот как мы умеем рисовать»: развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу	1
ВСЕГО		35

## **5. Методическое обеспечение**

1. Н.Е.Веракса. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа. Мозаика-Синтез, 2014.
2. Т.Г.Казакова. Развивайте у детей творчество. М., Просвещение, 2013.
3. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Просвещение, 2012.
4. О.П.Власенко. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», Волгоград, «Учитель», 2015
5. Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Мозаика-Синтез, 2015