

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**культурной практики «аппликация»**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**Средняя группа (4-5 лет)**

г. Калининград  
2017 г.

## 1. Пояснительная записка

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с № 31, составленной на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой), разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Данная программа составлена для реализации культурной практики «аппликация».

Основная форма реализации программы – 20 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляемой один раз в две недели.

## 2. Цель и основные задачи

**2.1. Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие детского художественного творчества.

### 2.2. Задачи:

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).

4. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

### 3. Планируемые результаты освоения программы

#### **К концу года дети могут:**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### 4. Планирование образовательной деятельности по аппликации

месяц	Программное содержание и (или) тема ОД	Кол-во занятий
Сентябрь	Красивые флажки: учить детей работать ножницами; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки; закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать полоски по цвету	1
	Украсть салфетку: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы; учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно действовать ножницами	1

октябрь	Украшение платочка: учить детей выделять стороны квадрата, углы; упражнять в подборе цветосочетаний, учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги, развивать композиционные умения	1
	Лодки плывут по реке: учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников, закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклевать изображение	1
ноябрь	Большой дом: закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; учить создавать в аппликации образ большого дома; закреплять чувство ритма и композиции	1
	Корзина грибов (коллективная аппликация): учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их; закреплять приемы аккуратного наклеивания частей изображения; подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	1
Декабрь	Вырежи и наклеи постройку: формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации, развивать чувство цвета, ритма, композиции.	1
январь	Бусы на елку: закреплять знания детей о круглой и овальной форме; учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок; чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	1
	Автобус (Тележка с игрушками): закреплять умение вырезать нужные части для создания предмета; закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники	1
февраль	Летающие самолеты (коллективная работа): учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место в общей работе, аккуратно наклеивать; закреплять знание формы, учить плавно срезать углы.	1
	Цветок в подарок маме: учим вырезать и наклеивать красивый цветок; вырезать части цветка, срезая углы по косой, составлять их	1

	красивое изображение; развивать чувство цвета , воображение	
март	Красивый цветок (коллективная работа): расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения вариативными способами, продолжать формировать навыки коллективного творчества	1
	Круглое и овальное: учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями; воспитывать умение доводить замысел до конца; упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, срезая углы	1
апрель	Загадки: закреплять умения детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали, упражнять в аккуратном склеивании.	1
	Аппликация по замыслу: учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	1
май	Красная шапочка: учить детей передавать в аппликации образ сказки; продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая соотношение по величине; закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	1
	Аппликация на свободную тему: учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	1
ВСЕГО		17

## 5. Методическое обеспечение

1. Н.Е.Веракса. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа. Мозаика-Синтез. 2014
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Волгоград, «Учитель», 2015
3. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество.
4. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа 4-5 лет).
5. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.
6. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
7. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
8. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».