

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**культурной практики «аппликация»**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**старшая логопедическая группа (5-6 лет)**

г. Калининград  
2017

## **1. Пояснительная записка**

Основу настоящей программы составляет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» адаптированной основной образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с № 31, составленной на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой) и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) с учётом нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Данная программа составлена для реализации культурной практики «аппликация» в старшей группе компенсирующей направленности (логопедической).

Основная форма реализации программы – 25 минут в процессе образовательной деятельности, осуществляемой один раз в две недели.

## **2. Цель и основные задачи**

**2.1. Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие детского художественного творчества.

### **2.2. Задачи:**

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в ней предметные и сюжетные изображения, развивать чувство композиции.

4. Развивать умение составлять декоративные и растительные узоры, изображать птиц и животных по мотивам народного искусства.

5. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

6. При создании образов поощрять применение различных способов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображения; развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

7. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

### **3. Планируемые результаты освоения программы**

#### **К концу года дети могут:**

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;
- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам;
- побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями;
- формировать бережное и аккуратное отношение к материалам.

#### 4. Планирование образовательной деятельности по аппликации

месяц	Программное содержание и (или) тема ОД	Кол-во занятий
Сентябрь	На лесной полянке выросли грибы: развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять композицию	1
	Огурцы и помидоры лежат на тарелке: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и треугольников, срезая углы способом закругления.	1
октябрь	Блюдо с фруктами и ягодами: продолжить отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшую выемку для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания	1
	Наш любимый Мишка и его друзья: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение аккуратно вырезать части круглой и овальной формы, наклеивать изображение.	1
ноябрь	Троллейбус: учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса; закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы. Вырезать колеса из квадратов.	1
	Дома на нашей улице (коллективная работа): учить детей передавать в аппликации образ улицы; уточнять представления о величине предметов; упражнять в приемах вырезания по прямой и косой.	1
Декабрь	Машины едут по улице (коллективная работа): учить детей передавать форму и взаимное	1

январь	расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, кругу; приемы аккуратного наклеивания.	
	Большой и маленький бокальчики: учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение аккуратно наклеивать.	1
	Новогодняя поздравительная открытка: учить детей делать поздравительные открытки; продолжить учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое.	1
февраль	Петрушка на елке (коллективная работа): учить детей создавать изображение из бумаги; закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.	1
	Красивые рыбки в аквариуме: развивать цветовое восприятие; упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции.	1
март	Матрос с сигнальными флажками: упражнять детей в изображении человека; учить предавать в аппликации простейшие движения человека; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.	1
	Пароход: учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки; срезание углов у прямоугольников; развивать воображение.	1
апрель	Сказочная птица: закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить украшать отдельные части и детали изображения.	1
	Аппликация по замыслу: учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; закреплять ранее усвоенные навыки аппликации.	1
май	Наша новая кукла: закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	1

	Весенний ковер: закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания.	1
ВСЕГО		17

## 5. Методическое обеспечение

1. Н.Е.Веракса. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Мозаика-Синтез. 2014
2. Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Детство-Пресс. 2016
3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Волгоград, «Учитель», 2015
4. Т.С.Комарова. Детское художественное творчество.
5. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа).
6. Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошколь □  
Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
7. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
8. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».